



Образовательный Центр "Лучшее Решение"

www.лучшеерешение.рф www.lureshenie.ru www.высшийуровень.рф

www.лучшийпедагог.рф www.publ-online.ru www.t-obr.ru

**Игры и упражнения по закреплению
предложно-падежных конструкций
у дошкольников с общим недоразвитием речи**

Автор:

Лебедева Елена Сергеевна

учитель-логопед

ГБОУ "Школа № 1360"

г. Москва

Формирование способности понимать и употреблять предлоги — один из разделов коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи. Данный вид работы достаточно трудный для детей и требует значительного времени. Необходимо систематическое закрепление полученных навыков в речи ребенка. Поскольку ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, отработка этой трудной грамматической категории именно в различных играх является наиболее целесообразной и оптимальной.

Результаты практической работы с детьми с ОНР - систематизация и разработка вариантов игр по отработке умения понимать и употреблять предложно-падежные конструкции. Данные игры могут быть использованы как в индивидуальной (особенно на начальных этапах), так и в подгрупповой работе, а также в специально организованной деятельности детей.

Порядок отработки предлогов и падежей в играх соответствует онтогенетическому принципу. При проведении игр важно использовать картинки или игрушки. По мере закрепления предложно-падежной конструкции, игры можно проводить и без зрительной опоры. Начиная со среднего дошкольного возраста при отработке некоторых предлогов вводятся схемы предлогов.

1. Существительные в винительном падеже с предлогом «на».

- «На что (куда) залезла кошка» (на дерево, на крышу...),
- «На что (куда) ставлю стакан» (на стол, на полку...),
- «На что (куда) упал листик» (на землю, на дом...),
- «На кого одеваю одежду» (на Катю, на Ваню...),
- «На что (куда) поднялся человек» (на гору, на ступеньку...),
- «Смотрю на что (на кого)» (на машину, на кошку...),
- «Сержусь на кого (на что)» (на брата, на погоду...),
- «Куда идет человек» (на речку, на работу...).

2. Существительные в винительном падеже с предлогом «под».

- «Под что (куда) залез щенок»,
- «Под что закатился мяч»,
- «Под что поставил тапки»,
- «Под что встал мальчик»,
- «Под что забрался котенок»,
- «Под что упал лист»,
- «Под что спрятался муравей»,
- «Под что запрыгнула лягушка».

3. Существительные в винительном падеже с предлогом «в».

- «В какое место (куда) идет мама»,
- «В какую еду (во что) кладут сахар (соль, масло и т.д.)»,
- «Во что залез мышонок»,
- «Во что влетел комар»,
- «Во что въехала машина»,
- «Во что убрала одежду Катя»,
- «Во что вбежал щенок».

4. Существительные в винительном падеже с предлогом «за».

- «За что (за кого) спрятался паучок»,
- «За что свернул человек»,
- «За что забежал Петя»,
- «За что закатился клубок»,
- «За что залетела бабочка»,
- «За что встал Вася»,

- по сказке «Репка»: «За кого держится бабка (дедка, внучка...)»,
- «За кого волнуется мама».

5. Существительные в родительном падеже с предлогом «у» (со значением места).

- «У чего (где) вырос гриб» (у берёзы, у дома...),
- «У чего (где) стоит Маша» (у дерева, у скамейки...).

6. Существительные в родительном падеже с предлогом «около» (со значением места, где находится предмет).

- «Около чего (где) стоит лось»,
- «Около чего (где) сидит заяц»,
- «Около чего (где) заснул ежик»,
- «Около чего устроились туристы»,
- «Около чего находится замок».

7. Существительные в родительном падеже с предлогом «позади».

Можно использовать игры из п.6.

8. Существительные в родительном падеже с предлогом «впереди».

Можно использовать игры из п.6.

9. Существительные в родительном падеже с предлогом «до» (со значением места движения).

- «До чего доплыла лодка»,
- «До чего добежал Петя»,
- «До чего доехал грузовик»,
- «До чего долетел воробей»,
- «До чего дополз муравей»,
- «До чего дотянулся рукой»,
- «До чего дошел человек».

10. Существительные в родительном падеже с предлогом «от» (со значением исходной точки движения).

- «От чего (откуда) отчалил катер»,
- «От чего отошёл Петя»,
- «От чего (от какого дерева) оторвался лист»,
- «От чего откатился мяч».

11. Существительные в родительном падеже с предлогами «с», «со» (со значением исходной точки движения).

- «С чего слетела снежинка»,
- «С чего спрыгнула кошка»,
- «С чего сбежал щенок»,
- «С чего сошёл человек»,
- «С чего съехал лыжник»,
- «С чего снял одежду (обувь, головной убор)»,
- «С чего дворник сбрасывает снег»,
- «С чего мама убирает посуду»,
- «С чего папа взял овощи»,
- «С чего капает капель»,
- «С чего (откуда) возвращается человек»,
- «С кого сняли одежду, обувь, головной убор».

12. Существительные в родительном падеже с предлогом «из» (со значением исходной точки движения).

- «Откуда (из чего) идет ученик»,
- «Из чего вылетела птица»,
- «Из чего выходит животное» - жилища,
- «Из чего мама достает продукты (молоко, хлеб...)»,
- «Из чего папа достаёт одежду»,
- «Из чего пьёт (ест) Вася»,
- «Из чего Маша выливает воду»,
- «Откуда (из какой части квартиры) выглядывает Оля»,
- «Из чего выпрыгнула лягушка».

13. Существительные в родительном падеже с предлогом «без» (со значением отсутствия).

- «Без чего погибнет цветок»,
- «Без какой части» - предмет мебели, посуды, животное, насекомое и т.д.
- «Без чего холодно зимой»,
- «Без кого скучает малыш».

14. Существительные в родительном падеже с предлогом «из» (материал).

- «Из чего бабушка сварила суп (кашу...)»,
- «Из чего сделан предмет (стакан, стул, ведро и т.д.)»,
- «Из чего (каких цветов) Аня сплела венки».

15. Существительные в родительном падеже с предлогом «для» (со значением лица, в интересах которого совершается действие).

- «Для кого приготовил Никита подарок?»,
- «Для кого хвост (уши, когти...)»,
- «Для чего весло (нитка, ключ...)».

16. Существительные в дательном падеже с предлогом «к».

- «К чему (куда) подошёл (подбежал) зверь»,
- «К чему подлетел мотылёк»,
- «К чему подполз жучок»,
- «К чему подплыла рыбка».

17. Существительные в дательном падеже с предлогом «по».

- «По чему (какому месту) едет машина»,
- «По чему (какому месту) ползёт муравей».

18. Существительные в творительном падеже с предлогом «с» (со значением совместности).

- «С кем идет ребёнок (детёныш)»,
- «С кем танцует Ира»,
- «С чем дедушка пьёт чай».

19. Существительные в творительном падеже с предлогом «перед».

- «Кто перед кем» (по сказке «Репка», «Теремок»),
- «Перед чем стоит (лежит) что-то (кто-то)».

20. Существительные в творительном падеже с предлогом «над» (со значением обозначения места).

- «Над чем (где) пролетает бабочка (самолёт, птица)»,
- «Над чем висит люстра».

21. Существительные в творительном падеже с предлогом «под» (со значением обозначения места).

- «Под чем (где) спрятался котёнок»,

- «Под чем лежит игрушка»,
- «Под чем лежит клубок».

22. Существительные в творительном падеже с предлогом «между».

- «Между кем стоит герой сказки» (по сказке «Репка»),
- «Между чем (где) вырос гриб или ягода»,
- «Между чем натянута сетка или гамак»,
- «Между чем находится предмет».